

Dr. Holger Lund – Lehrveranstaltungen

Universität Heidelberg, Institut für Europäische Kunstgeschichte (2006-2008)

- Einführung in die Medienkunst mit Exkursion Karlsruhe, ZKM und Stuttgart, Württ. Kunstverein/fluctuating images (mit Dr. Cornelia Lund, WS 2006/07)
- Die Macht der Präsentation mit Exkursion Mannheim und Stuttgart (mit Dr. Cornelia Lund, WS 2007/08)

Universität Stuttgart, Institut für Kunstgeschichte (2005-2007)

- Die Macht der Präsentation (mit Dr. Cornelia Lund, SS 2007)
- Visual Music (mit Dr. Cornelia Lund, WS 2006/2007, als Teil des von fluctuating images initiierten Seminarverbunds „Visual Music“ der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, der Universität Stuttgart und der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Künste Stuttgart)
- Museum Ritter (WS 2005/2006)
- Einführung in die Medienkunst (mit Dr. Cornelia Lund, SS 2005)

Universität Stuttgart, Institut für Darstellen und Entwerfen I (2008)

- Fassadenprojektion Schauspielhaus, Staatstheater Stuttgart (SS 2008)

Hochschule für Bildende Künste Hamburg (2002)

- Mehrtägiger Workshop zum Thema „Collage“ (SS 2002)

Berufsakademie Ravensburg, Mediendesign (seit 2002)

- Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
- Theorie und Geschichte der Medien
- Methoden der Bildanalyse und -interpretation
- Kunstgeschichte/Medienkunst

FH Schwäbisch Hall, Kulturgestaltung (2006-2008)

- Theorie und Geschichte der Medien (SS 2006-SS2008)

HS Pforzheim, Kunst- und Designwissenschaften (2008-2009)

- Kunstanalyse
- Visuelle Kommunikation/Designgeschichte
- Presentation and Event Management
- Aesthetics, Semiotics, Philosophy, Theory of Design
- Ästhetik
- Semiotik
- Identity Building/Intercultural Design
- Kultursoziologie I und II
- Kreativitätstheorie

Lazi Akademie Esslingen

- Überblicksseminare Kunstgeschichte (WS 2004/05)
- Filmgeschichte (WS 2004/05)